

Cort® Amplificador Multiusos

MIX5

Manual del Usuario

El MIX5 es un amplificador combo multiusos de 150 W que cuenta con 5 canales de entrada, ecualizador de 4 bandas y reverberación incorporada que entrega gran calidad de sonido y flexibilidad en un paquete resistente que es perfecto para recintos de tamaños pequeño a mediano y actuaciones en la calle. Una gran variedad de instrumentos se pueden conectar al MIX5, como guitarras y bajos acústicos y eléctricos, baterías y cajas de ritmos electrónicas, micrófonos, teclados y otras fuentes de sonido, a través de una variedad de opciones de entrada ubicadas en la parte superior trasera del MIX5 para un uso más fácil. Y no importa qué o cuántos instrumentos conecte, el sólido diseño interno y la estructura externa robusta del MIX5, junto con el altavoz de 12" y el tweeter de diseño personalizado, permiten obtener un sonido óptimo con una fidelidad clara.

Especificaciones

Modelo : MIX5

Voltaje de entrada : 115V~, 230V~; 50/60Hz

Consumo de Energía : 200W

Impedancia de Entrada : 1MΩ

Salida de Altavoz : 150W

Altavoz : 12"8Ω

Tweeter : 3"

Dimensiones : 500(W) x 350(D) x 460(H)mm

Feso : 18kg (39.7lb)



CARACTERÍSTICAS Y ESPECIFICACIONES SUJETAS
A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO

Instrucciones Importantes de Seguridad

ADVERTENCIA: Al usar productos eléctricos, siempre se deben seguir las precauciones básicas, incluyendo las siguientes.

- Por favor lea atentamente estas instrucciones.
- Por favor atienda a todas las advertencias descritas en este manual.
- Por favor siga todas las instrucciones en este manual.
- Por favor guarde estas instrucciones para futuras consultas.
- No use este amplificador cerca del agua ni lo exponga a la humedad.
- Por favor limpie el amplificador solo con un paño seco.
- No bloquee las aberturas de ventilación. Colócalo conforme a las instrucciones del fabricante.
- No colocarlo cerca de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción, estufas u otros dispositivos (incluidos amplificadores) que produzcan calor.
- Proteja el cable de alimentación de que sea pisado o pelado, especialmente los enchufes, los receptáculos de conveniencia y el área donde se extiende desde el amplificador.
- Use únicamente los complementos / accesorios especificados por el fabricante.
- Úselo únicamente con el carrito, soporte, trípode, abrazadera o mesa especificados por el fabricante o vendidos con el amplificador.
- Cuando se use un carrito, tenga cuidado al mover el carrito / amplificador para evitar lesiones por vuelco.
- Desconecte el amplificador durante tormentas eléctricas o cuando no se use durante períodos largos.
- Para desconectar completamente este amplificador de la red de corriente eléctrica (AC), desconecte el enchufe del cable de alimentación del receptáculo de corriente.
- Cuando desconecte el cable de alimentación del amplificador, colóquelo en su lugar para su fácil en el futuro.
- No exponga este equipo a goteos o salpicaduras de líquidos y asegúrese de que no se coloquen objetos llenos de líquido, como vasos, sobre el amplificador.
- Mantenga al menos 6 pulgadas (15.25 cm) de espacio de aire sin obstrucciones detrás de la unidad para permitir una ventilación y enfriamiento adecuados para la unidad.
- Los amplificadores y sistemas de altavoces y los auriculares (si están equipados) son capaces de producir niveles de presión sonora muy altos que pueden causar daños auditivos temporales o permanentes. Tenga cuidado al configurar y ajustar los niveles de volumen durante su uso.
- **ADVERTENCIA.** Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este amplificador a la lluvia ni a la humedad.
- Asegúrese de conectar la conexión a tierra antes de usar un amplificador.
- Temperatura de funcionamiento: -10°C to 35°C



Previsto para alertar al usuario de la presencia de "voltaje peligroso" no aislado dentro del gabinete del producto que muchos son de magnitud suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.

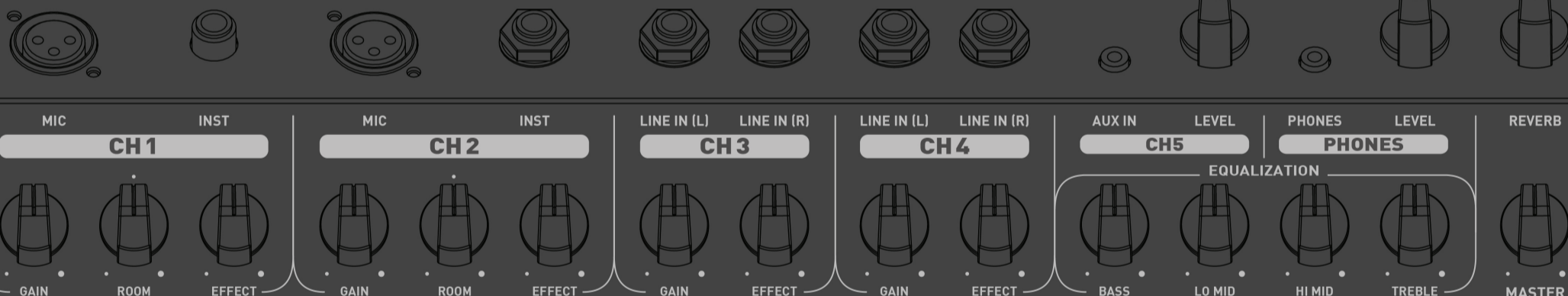


Previsto para alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (servicio) en la literatura que acompaña al producto.

PRECAUCION : Riesgo de descarga eléctrica - ¡NO ABRIR!

PRECAUCION : Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire la cubierta. No contiene piezas reparables por el usuario en el interior. Refiera el servicio a personal de servicio calificado.

ADVERTENCIA : Para prevenir descargas eléctricas o incendios, no exponga esta unidad a la lluvia ni a la humedad. Antes de usar esta unidad, por favor lea las instrucciones de funcionamiento para obtener más advertencias.



PANEL FRONTAL

CH1 & 2

XLR balanceado y entrada de línea no balanceada.
Perillas de control de Ganancia / Sala / Efecto.

CH3 & 4

Entrada de línea estéreo no balanceada.
Perillas de control de Ganancia / Efecto.

CH5

Entrada AUX estéreo de 3.5 mm.
Perilla de control de nivel.

PHONES

Salida estéreo de 3,5 mm para auriculares.
Perilla de control de nivel.

CH1,2 Para micrófono, guitarras electroacústicas / guitarras eléctricas, bajos

CH3 Entrada estéreo para teclado, pianos eléctricos

CH4 Entrada estéreo para baterías electrónicas, percusiones

CH5 Tocador de disco compacto (CD) / MP3

GAIN

Ajusta el nivel de la señal entrante de su amplificador, optimizando el nivel de la señal del preamplificador.

ROOM

Girar en el sentido de las agujas del reloj: Enfatiza las frecuencias altas, mientras resta énfasis a las frecuencias bajas.
Girar en sentido contrario a las agujas del reloj: Enfatiza las frecuencias bajas, mientras resta énfasis a las frecuencias altas.

EFFECT

Ajusta el nivel del efecto de reverberación para cada canal.

4-BAND EQ

Se usa para ajustar el tono general y compensar la acústica de la sala.

REVERB

Control maestro de nivel de reverberación.

MASTER

Control de nivel de salida general.

PANEL TRASERO

EFFECTS(SEND,RETURN)

Conecte el SEND a la entrada de dispositivos de efectos externos (delay, chorus, etc.) y la salida de los dispositivos de efectos al RETURN. El uso de efectos en EFFECTS LOOP reducirá la cantidad de ruido y la degradación del tono causada por los pedales de efectos.

GND LIFT

Presionar el botón GND LIFT ayuda a eliminar el zumbido o ruidos de una conexión a tierra inapropiada.

LINE OUT

Salida balanceada para conectar a dispositivos externos como sistemas de megafonía (PA) y consolas de grabación. El nivel y el tono de la señal LINE OUT se ven afectados por todos los controles del preamplificador, incluido GAIN.

