

## 제 원

앰 프	앰 프
입력볼트	115V~230V;50/60Hz
요구전력	200W
입력 임피던스	1 MΩ
출 력	150W
저 항	4Ω, 8Ω, 16Ω
스 피 커	12" 6Ω
치 수	Height: 44cm Width: 44cm Depth: 36cm
중 량	16kg



제품 내부의 절연 처리가 되어있지 않은 부분에서 감전의 우려가 있습니다.



제품과 함께 제공된 설명서에 제품의 중요 작동 및 유지보수에 관한 내용이 있습니다.

**주 의 :** 감전의 위험이 있습니다. - 열지 마세요!

**주 의 :** 감전의 위험이 있으니 커버를 개방하지 마세요. 내부에는 사용자 수리가 가능한 부품이 없습니다. 검증된 수리전문가에게 의뢰 하세요.

**경 고 :** 감전 혹은 화재사고를 예방하기 위하여 본 제품을 습기가 있거나 비가 오는 곳에 두지 마세요. 제품을 사용하기 전에 사용자 설명서의 나머지 주의 사항들도 함께 확인 하세요.

# Cort<sup>®</sup>

## BASS

## AMPLIFIER



## CM150B

## 사용자 설명서

# Cort<sup>®</sup>

[www.cortguitars.com](http://www.cortguitars.com)

제품의 특징과 제원은 예고 없이 변경될 수 있습니다.

V20.1111

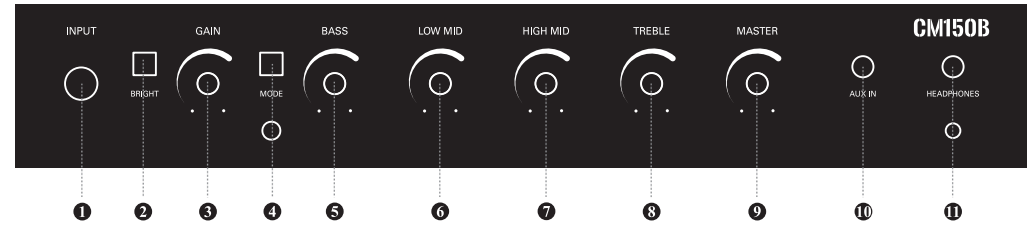
## 중요 안전 지침

**경고 : 전기제품을 사용할 때에는 아래와 같은 기본적인 주의사항들을 항상 지켜야 합니다.**

- 모든 지침 및 주의 사항들을 읽고 준수해 주세요.
- 주의 사항을 숙지해 주세요.
- 경고 내용에 대한 부분을 준수해 주세요.
- 주의 사항을 반드시 따라 주세요.
- 물 또는 액체와 가까이 하시면 안 되며, 사용시 주의해 주세요.
- 청결 유지를 위해 마른 헝겊으로만 닦아 주세요.
- 통풍구를 막지 마세요, 제조사의 지침에 따라 설치 바랍니다.
- 라디에이터, 히터, 스토브 등 열을 발생시키는 기구의 근처에서 작동하지 마세요.
- 플러그에서 파워코드를 분리했을 때 관리를 철저히 해 주세요.
- 제조사에서 공급한 제품과 액세서리 이외에는 동시 사용을 금해 주세요.
- 제품 운송시 주의해야 하며, 카트나, 스탠드, 브라킷 등을 적절하게 이용해 주세요.
- 번개, 뇌우시 전원을 분리해 주시고, 장시간 사용하지 않을 경우 플러그를 뽑아 주세요.
- 전원에서 파워를 완전히 끄기 위해서는 파워코드를 전원에서 분리해 주세요.
- 파워 코드를 분리했을 때는 항상 작동이 가능하도록 잘 보관해 주세요.
- 물방울이나 기름이 떨어지지 않도록 관리해 주시고, 물병, 화분과 같은 물체는 앰프에 올려 놓지 않도록 해 주세요.
- 앰프의 적절한 통풍 및 냉각을 유지하기 위해 방해받지 않는 공간을 최소한 15센치 이상 두세요.
- 앰프는 영구적, 혹은 일시적인 청각 장애를 일으킬 수 있는 수준의 음압을 발생시킬 수 있습니다.
- 볼륨 조절할 때 볼륨 레벨을 적정하게 맞춰 주세요.
- 감전의 우려가 있으니 앰프를 비가 올 때나 습기가 있는 곳에서는 사용 주의 부탁드립니다.

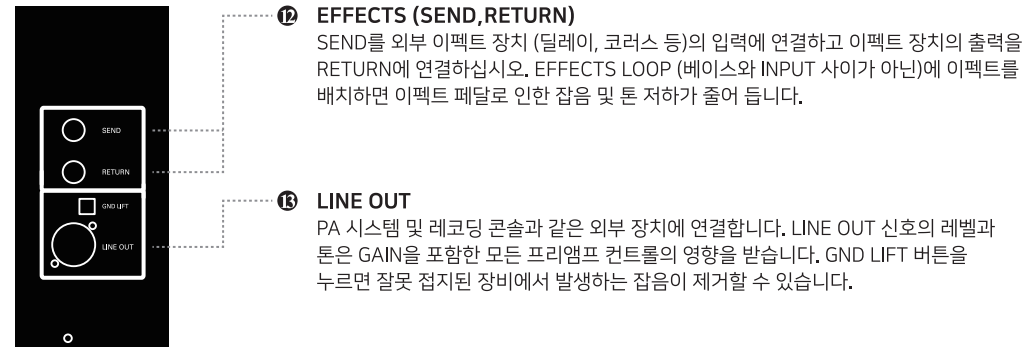
콜트 앰프 CM150B를 구매해 주셔서 감사 드립니다. 콜트 앰프는 묵직하고 자연스러운 밸런스 있는 톤을 제공하며, 라이브 세션이나 스튜디오 녹음시에 사용이 가능합니다. 이 앰프는 베이스 플레이어에 위해 디자인, 생산 되었으며, 다양한 톤 구현이 가능한 높은 품질의 앰프를 만들었으니, 지속적인 콜트 앰프에 대한 관심과 애정 부탁드립니다.

## 전면 패널 기능



- 1 INPUT**  
이 곳에 플러그를 꽂아서 사용합니다.
- 2 BRIGHT**  
고음역대의 사운드를 강화합니다.
- 3 GAIN**  
베이스로부터 입력신호를 조절하고, 다양한 타입의 베이스에 알맞게 프리앰프 신호를 최적화합니다.
- 4 MODE**  
중음역대 주파수를 조정하고 저음역대와 고음역대를 부스트하여 풍부한 음색을 제공합니다. 슬랩 스타일 연주나 낮은 볼륨에서 연습할 때 유용합니다.
- 5 BASS**  
저음역대의 양을 조절합니다.
- 6 LOW MID**  
중음역대의 양을 조절합니다.
- 7 HIGH MID**  
중/고음역대의 양을 조절합니다.
- 8 TREBLE**  
고음역대의 양을 조절합니다.
- 9 MASTER**  
앰프 전체의 볼륨을 조절합니다.
- 10 AUX IN**  
단자로 미디어 플레이어의 사용이 가능합니다. 사용시에 앰프의 컨트롤과는 별개로 사용이 가능하며, 미디어 플레이어에서 볼륨과 톤 조절이 가능합니다.
- 11 HEADPHONES**  
헤드폰 잭을 사용할 수 있으며, 사용시 스피커 소리가 헤드폰으로 전달되므로 주위에 소음을 주지 않고 사용이 가능합니다. (32Ω 최소 임피던스)

## 후면 패널 기능



- 12 EFFECTS (SEND, RETURN)**  
SEND를 외부 이펙트 장치 (딜레이, 코러스 등)의 입력에 연결하고 이펙트 장치의 출력을 RETURN에 연결하십시오. EFFECTS LOOP (베이스와 INPUT 사이가 아닌)에 이펙트를 배치하면 이펙트 페달로 인한 잡음 및 톤 저하가 줄어 듭니다.
- 13 LINE OUT**  
PA 시스템 및 레코딩 콘솔과 같은 외부 장치에 연결합니다. LINE OUT 신호의 레벨과 톤은 GAIN을 포함한 모든 프리앰프 컨트롤의 영향을 받습니다. GND LIFT 버튼을 누르면 잘못된 접지된 장비에서 발생하는 잡음이 제거할 수 있습니다.